

## İmtiyaz Sahibi

Mahmut Ali ŞAHİN

## Yazı Kurulu

ELİF KIRAZ  
Hatice KAHRAMAN  
Aysima Ceylin AKSAN  
Ege KOLÇAK

## Editör

Elif Naz SERT  
Tahsin Rüzgar ALACA

## Yönetim Yeri

Adnan Menderes,  
Balıkesir-Edremit  
yolu üzeri,  
10100 Karesi/BalıkesirYazı-Yayın  
Denetim KuruluHafize KARAMEŞE  
Semih ALPAY  
Hülya HAYIRLI  
Betül EROL

## Basım Yeri

Adnan Menderes,  
Balıkesir-Edremit  
yolu üzeri,  
10100 Karesi/BalıkesirKARESİ İLÇE MİLLİ EĞİTİM  
MÜDÜRÜMÜZ SAMİ GÜNNÜ

## Soru 1) Sayın Müdürümüz, bize kendinizden bahseder misiniz?

Öncelikle, ben de böyle güzel bir liseden sizin gibi üç öğrenciyle olmaktan mutluluk duyuyorum. Geldiğiniz için teşekkürlerimi sunuyorum. Adım Sami Günnü. Balıkesir Kepsut ilçesi Ahmetören köyünde dünyaya geldim. 1966 doğumluyum. Balıkesir Merkez İmam Hatip Lisesi'nde lise eğitimimi orada tamamladım. Necati Bey Eğitim Fakültesi coğrafya öğretmenliği bölümünü bitirdim. Üç çocuğum var. Eşim de bu mesleğe gönlünü veren öğretmenlerden biridir.

## Soru 2) Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli'nin daha kolay anlaşılabilmesi ve kavranabilmesi için öğretmenler ve öğrencilere yönelik nasıl çalışmalar yapmayı planlıyorsunuz?

Bu konuda başta bakanlığımız olmak üzere, önce projenin tanıtımı için eğitici öğretmenler yetiştirmeyi ve sürekli olarak sahada olmayı planlıyoruz. Maarif Modeli konusunda gelişen şartlara göre sürekli bilgilendirme yapıyoruz. Şu anda bu modeli uygulayan bütün öğretmenlerimize ve idarecimize Maarif Modeli tek tek anlatıldı. Ve sahada sürekli çalışmalar yapıyoruz. Bu konuda eğitim almayan öğretmenimiz veya idarecimiz bulunmamaktadır. Ayrıca, eğitim süreci gayet olumlu bir şekilde ilerliyor. Öğretmenlerimiz zaten bu işin uzmanları önemli olan bu metodun nasıl işleneceğini öğrencilere anlatmaktı. Bu konuda da herkes gerekli eğitimi tamamladığı için Maarif Modeli konusunda herhangi bir eksikliğimiz yok. Hatta süreçle ilgili sahadan olumlu geri dönüşler alıyoruz.

## Soru 3) Sayın Müdürümüz, bu yıl uygulamaya konulan, değer odaklı ve özgün bir sisteme sahip olan Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli'nin temel ilkelerinden bize bahseder misiniz?

Bu modelimizin en önemli özelliklerinden bir tanesi, öğrenciyi merkeze almaktır. Öğrencimizin özgüveni yüksek, beceri ve kabiliyetleri gelişmiş, okuma alışkanlıkları olan, tarihiyle ve kültürüyle barışık olması hedeflenmektedir. Ayrıca bu modelin bir diğer önemi de öğrencilerimizin uygulayarak ve yaparak öğrenmelerine fırsat vermesidir. Öğrencimizi merkeze alması, kökleriyle konuşurması ve dünyada gelişen teknolojilere, hem fiziksel hem akademik hem de sportif ve sanatsal alanlarda gelişimlerini sağlamayı hedeflemektedir. Bu proje sahada bizzat öğretmenlerimiz tarafından uygulanan ve akademik olarak da büyük üniversitelerden destek aldığımız bir projedir.

## Soru 4) Sayın Müdürümüz, Türkiye Yüzyılı Maarif Modelinin daha kolay anlaşılabilmesi ve kavranabilmesi için öğretmenler ve öğrencilere yönelik nasıl çalışmalar yapmayı planlıyorsunuz?

Bu konuda başta bakanlığımız olmak üzere, önce projenin tanıtımı için eğitici öğretmenler yetiştirdik ve onları seminerlere aldık. Sürekli sahadayız. Bu konuda değişen şartlara göre Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli hakkında sürekli bilgilendirme yapıyoruz. Bu modelin uygulandığı bütün okullarda derse giren bütün öğretmenimiz gerekli bütün eğitimi alıyor. Süre. gayet olumlu gidiyor. Öğretmenlerimiz zaten bu işin uzmanlarıdır. Önemli olan konuların bu modele göre nasıl işleneceği ve aktarılacağıdır. Bu konuda ilgili herkes eğitim aldığı için konu ile ilgili hiçbir sorunumuz ve eksikliğimiz yok.

## Bir Yalnızın Öyküsü

Yalnızlığın intikamıydı yüzündeki pişmanlık. Vazgeçilmiş, itilmiş ve bir o kadar da yorulmuştu. Her gün aynı şeyleri yapıyor, aynı hadiselere gülüyordu. Hatta aynı saatte tuvalete gidiyordu. Hayat, bir bakıma onu kuklası yapmış ve esareti altına almıştı. Bir zamanlar mutlu ya da mutsuz olduğunu unutmuş, kendini her şeyden soyutlamıştı. Sanki belli bir süre sonra ne yaşıyor ne de gençleşiyordu. Sanki yaşamıyor gibiydi... Her gün başucundaki saate baktığında zamanın donduğunu, akrep ve yelkovanın durduğunu görüyordu. Hayatın esiriydi. Gitmek istediği dünyada kalmış ve esir düşmüştü. Ama benliğinde bu dünya yoktu. Bu dünya için yaratılmamıştı... Bu dünyaya ait olmadığını aslında zamanla anlamıştı. Altı yaşına kadar ıssız mahalle kenarlarında yaşamıştı. Kimsenin onunla dost olmak istememesi veya mahallede yapılan oyunlara alınmaması, belki de bu dünyaya ait olmayışının göstergesiydi. İtiliyordu. Sadece bakıyor, izliyor ama bir şey yapamıyordu... Çünkü kimse ona bakmıyor, istemiyordu... Peki, bunu o mu istemişti? Hayatın esiri olmak, yanlış yerde olduğuna inanarak yaşamak ve bu rolü istemeden yerine getirme, hakkını vermeye çalışmak?.. Sonuç olarak bu sorunun kölesi olmak ve hayatta bir şey yaşamadan ölümü beklemek?..

Arsen Zengin

## Osamu Dazai

Tsugaru Yarımadası'nın merkezi yakınlarında küçük bir kasaba olan Kanagi'de doğdu. Asıl adı Shūji Tsushima'dır. Ailedeki siyasetçi olma geleneğine karşı çıkarak yazar olmaya karar verdi. Yirmi yaşında Tokyo Üniversitesi Fransız Edebiyatı Bölümüne kaydını yaptırdı. Hayatının büyük bölümünde bağımlı, veremli, asabi, kavgacı ve alkolik biri olarak birkaç kez intihar etmeye kalkıştı. Dazai, 1948'de sevdiği kadınla birlikte suya atılarak intihar etti. Ölümünün üzerinden bunca sene geçmesine rağmen, Japonya'da hâlâ ilgi gören bir yazardır. Eserlerinin çoğunluğunda yalnızlığı ele alır. Yalnızlık ön planda iken insanın arayış içinde olması ve insanın varoluşunu, içe dönüklüğünü, yani temelde insanı ele alır. "Mutlu muyum? Aslında küçüklüğümden beri insanlar sürekli şanslı biri olduğumu söylüyor ama bana sorarsanız cehennemde gibi hissediyorum. Bana şanslı olduğumu söyleyenlerse benimkiyle kıyaslanamayacak ve ölçülemeyecek kadar mutlu görünüyorlar."

Güneş Gündüz

## MÜZİK KÖŞESİ

### 2000'lerden Günümüze Türkiye'nin İz Bırakan Müzik Grupları

2000'li yıllar, Türkiye'nin müzik dünyasında özgün tarzların yükseldiği bir dönem oldu. Bu dönemin grupları, farklı türlerde eserler üreterek geniş kitlelere ulaştı ve unutulmaz şarkılara imza attılar.

Manga, rock ve elektronik müziği harmanlayarak 2010 Eurovision Şarkı Yarışması'nda ikinci oldu. "Bir Kadın Çizeceksin" gibi şarkılarıyla yenilikçi tarzlarını kanıtlayan grup, enerjik ve duygusal parçalarıyla dikkat çekti.

Pinhani, 2006'da çıkış yaptı ve "Kavak Yelleri" dizisinin müzikleriyle geniş bir kitleye ulaştı. Samimi sözleri ve nostaljik tınılarıyla dinleyicilerin kalbinde özel bir yer edindi.

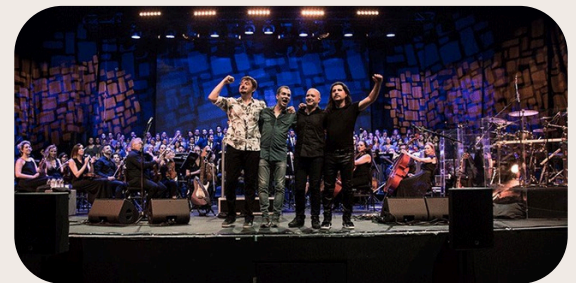
Gripin, "Böyle Kahpedir Dünya" ve "Durma Yağmur Durma" gibi şarkılarıyla rock müzikte kendine sağlam bir yer edindi. Güçlü melodileri ve duygu dolu sözleriyle büyük bir hayran kitlesi kazandı.

Hepsi, pop müzikte yeni bir tarz yaratarak 2000'li yılların genç kız grubu olarak öne çıktı. Eğlenceli şarkıları ve dinamik sahne performanslarıyla "Bir" ve "Kalpsizsin" gibi hitlerle geniş bir dinleyici kitesine ulaştılar.

Mor ve Ötesi, alternatif rock türünün önemli temsilcilerinden biri olarak "Gül Kendine" ve "Deli" gibi şarkılarla büyük başarı elde etti. 2008 Eurovision performanslarıyla uluslararası tanınırlık kazanan grup, derin sözleri ve etkileyici sahne enerjisiyle gençlerin favorisi oldu.

Bu gruplar, 2000'lerden bugüne Türk müziğine damga vurmuş ve izlerini kalıcı kılmıştır.

Ecringül Arslan



## Ani Harabeleri – Kars

Ani Harabeleri, Türkiye'nin Kars ilinde yer alan ve tarih boyunca birçok medeniyete ev sahipliği yapmış önemli bir ören yeridir. UNESCO Dünya Mirası Listesi'nde yer alması, bu tarihi alanın uluslararası düzeyde tanınmasını sağlamıştır. Ani, Orta Çağ'da Ermenistan'ın başkenti olmuş ve "binbir kilise şehri" olarak anılmıştır. Şehirdeki yapılar, hem Ermeni mimarisinin hem de Selçuklu Döneminin izlerini taşır.

Ani'deki en dikkat çekici yapılardan bazıları, Ani Katedrali, Kutsal Kurtarıcı Kilisesi, freskleriyle ünlü Tigran Honents Kilisesi, Türkiye'nin ilk Türk camilerinden biri olan Ebul Menuçehr Camii ve Selçuklu dönemine ait Fethiye Camii'dir. Ayrıca surlar, Aslanlı Kapı ve Arpaçay üzerinde yer alan eski taş köprü, kentin tarihi zenginliğini gözler önüne serer.

Doğa ile uyum içindeki Ani, Arpaçay Vadisi'yle etkileyici manzaralar sunar. Özellikle kış aylarında karla kaplanan Ani, masalsi bir atmosfer yaratır ve fotoğraf tutkunlarını kendine çeker. Tarihi dokusu, mimari zenginliği ve doğal güzellikleriyle Ani Harabeleri, Kars'ı ziyaret edenlerin mutlaka görmesi gereken bir yerdir. Kış mevsiminde Doğu Ekspresi ile gelen ziyaretçiler, Ani'nin büyüleyici atmosferine hayran kalır.



Ceylin Su Aktaşlı

## BUNLARI BİLİYOR MUSUNUZ?

### Dünyanın En Dayanıklı Canlısı: Su Ayıları (Tardigratlar)

0,1 ile 1 mm boyutlarında Dünya'nın en dayanıklı hayvanı tardigratlardır (su ayısı). Bu hayvanlar mikroskopik canlılardır. Çöllerde, denizlerde hatta kutuplarda bile yaşayabilen bu hayvanlar, -200 ile 150 derece arasındaki sıcaklıklara kadar dayanabilirler. Altı bacaklı ve dört gövde bölümünden oluşurlar. Uzun süre aktif kalabilmek için bir miktar suya ihtiyaçları vardır. Bu nedenle yosun gibi nemli ortamlarda daha sık yaşarlar.

Yaşam koşullarının uygun olmadığı durumlarda "kriptobiyoz" olarak isimlendirilen, organlarının çalışmasını yavaşlatan ve neredeyse durma noktasına getiren bir özellikleri vardır. Bu özellikleri sayesinde radyasyona bile dayanabilirler. Bu canlıların gelecekte insanlık için çok yararlı olacağı düşünülüyor ve bu yüzden bilim insanları son yıllarda su ayıları üzerindeki çalışmalarını artırdı.



Fatih Eren Sarıbaş

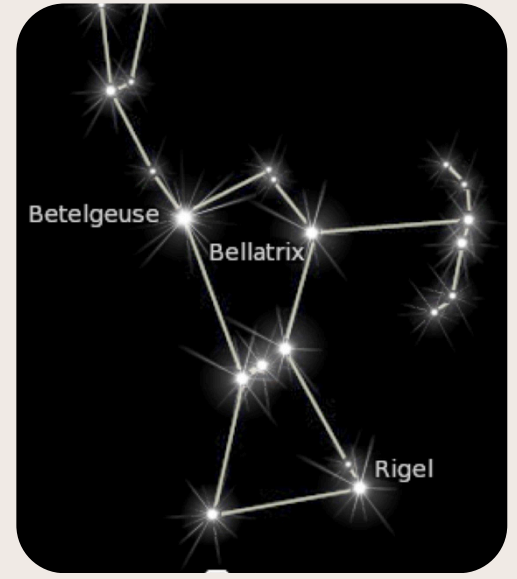
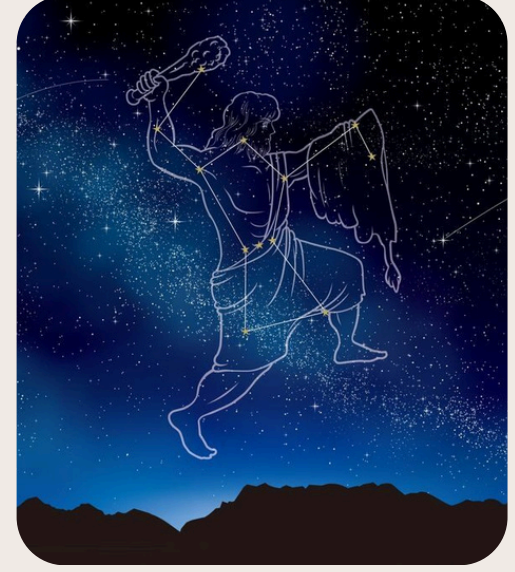
## Orion Takımyıldızı

Orion takımyıldızı, hem güney yarımkürede hem de kuzey yarımkürede bulunur; bu sayede tüm dünyada görülebilir. Ülkemizde en iyi Ocak ayında görülen bu takımyıldızı, en fazla olan ışık kirliliğinde bile parlaklığından ödün vermez ve görünür.

Avcı olarak bilinen Orion takımyıldızının kemerini üç parlak yıldız oluşturur, bu nedenle bel kısmı kolaylıkla seçilebilir. Avcı takımyıldızının kemerini oluşturan bu üç yıldız, küçük bir yıldız kümesidir. Ayrıca omzunda yer alan ve bir süperdev yıldız olan Betelgeuse oldukça belirgindir. Sol dizindeki parlak yıldız ise Rigel'dir. Peki, Orion takımyıldızı ismini nereden almıştır? Bununla ilgili birçok mitolojik hikâye bulunmaktadır.

Yunan mitolojisine göre, Artemis ay ve avcılık tanrıçasıdır. Kardeşi Apollon'un doğumu sırasında annesinin acısını gören Artemis, asla evlenmeyeceğine yemin etmiştir. Ancak bir zaman sonra uzun boylu ve yakışıklı bir avcı olan Orion'u gören Artemis, bu yeminini unutup onunla evlenmek istemiştir. Bunu fark eden Apollon, ablasının bu isteğini uygun bulmamış ve onu vazgeçirmeye çalışmıştır. Artemis, Apollon'un tüm uğraşlarına rağmen bu isteğinden vazgeçmemiştir. Bunun üzerine Apollon, başka bir şekilde bu olayı çözmek istemiştir.

Bir gün Orion denize açılmış ve karada sadece bir nokta olarak görünecek kadar uzaklaşmıştır. Bunu gören Apollon, ablasına Orion'un bulunduğu noktayı göstererek, "Okunu oraya atabilir misin?" diyerek meydan okumuştur. Artemis, bu olayın altında kalmamış ve okunu o noktaya atmıştır. Bunun sonucunda ise aşık olduğu tek adam olan Orion'u öldürmüştür. Daha sonra bunu fark eden Artemis, günlerce bulutların ardına gizlenmiş, geceleri yeryüzünü aydınlatamamıştır. Günler sonra babası Zeus'tan, Orion'un bir takımyıldızı olarak gökyüzünde bulunmasını istemiştir. Kızının bu isteğini kabul eden Zeus, Orion'u ve ölümünden sonra sadakatinden dolayı ölen Orion'a sadık avcı köpeği Sirius'u takımyıldızı olarak gökyüzüne göndermiştir.



Neslihan Gündoğan & Ayşenaz Songün

## NE İŞ YAPAR ?

### Biyokimya Uzmanı Ne Demek?

Biyokimya uzmanı; insan vücudundaki hastalıkların teşhis, tedavi ve takibi amacıyla kan, idrar ve vücut içi boşluklardan alınan örnek sıvıların analizlerini yapar ve değerlendirir. Laboratuvarda bulunan tıbbi cihaz, kimyasal madde ve malzemelerin muhafazasını sağlar.

### Biyokimya Uzmanı Nasıl Olunur?

Biyokimya uzmanı olmak için; üniversitelerin altı yıllık tıp eğitimini tamamlamak gerekmektedir. Lisans eğitiminin ardından, Tıpta Uzmanlık Sınavı'na girmek ve dört yıllık uzmanlık eğitimi almak gereklidir.

### Biyokimya Uzmanında Olması Gereken Özellikler:

- Güçlü gözlem becerisine sahip olmak,
- Analitik düşünme ve problem çözme becerisi sergilemek,
- Planlama ve zaman yönetimi kabiliyetine sahip olmak,
- Takım çalışması ve iş birliği becerisi sergilemek,
- Sözlü ve yazılı iletişim yeteneğine sahip olmak,
- Analizlerinde dikkatli ve detaycı yaklaşımlar sergilemek,
- Güvenilir ve disiplin sahibi olmak,
- Mesleki gelişime açık olmak,
- Modern teknoloji ve ekipman kullanımında beceri göstermek,
- Başkalarını yönetme ve motive etme becerisi sergilemek.

### Biyokimya Uzmanları Ne Kadar Maaş Alıyor?

Biyokimya uzmanı 2024 yılı itibarıyla en az 61.000 TL, en çok ise 98.500 TL maaş almaktadır.



Nisanur Eryılmaz & Elif Ervanur Tipi



## Drawing Closer

Başarılı bir sanatçı olan Akito Hayasaka, prestijli Nika Sergisi'ne kabul edilmek için adeta hayatını vermiştir. Ancak bir gün, ölümcül bir hastalık teşhisi konur ve hayatının sadece bir yıl kaldığını öğrenir. Duygularını dile getirmekte zorlanan Akito, hastanede resim yaparken tanıştığı Haruna Sakurai ile beklenmedik bir bağ kurar. Haruna da kendi hayatının son altı ayını yaşadığını açıklar. Akito, kendi durumunu saklayarak Haruna'yı mutlu etmeye ve onun hayatına anlam katmaya çalışır. "Böylece ölmekten korkan çocuk, ölümü heyecanla bekleyen kızla tanıştı." Dizi, çok farklı ve anlamlı sahnelerle doludur. Son resme kadar birlikte olmaları, Akito'nun Haruna'nın hayallerini gerçekleştirebilmek için verdiği emekler, Haruna'nın cenneti çizmesi gibi birçok sahne yer alır. Ama benim için en özeli gerbera çiçekleriydi. Akito, Haruna ile tanıştıktan sonra her gün hastaneye yanına giderdi. Giderken çiçek almaya karar verir ve çiçekçide çalışan kadın, gerbera çiçeklerini önerir. Gerbera çiçeklerinin sayısına göre anlamı olması, bu detayı diziye çok daha farklı anlamlar kazandırmıştır.

Takahiro Miri tarafından yönetilen, başrolde -aynı zamanda şarkıcı olan- Ren Nagase ve Natsuki Deguchi'nin yer aldığı, romantik drama filmidir. Eğer izlemeye karar verdiyseniz yanınıza peçete almayı unutmayın. İyi seyirler.



(IMDB 7.6)

Defne Keser



## Dune II

Dune 2, 2021'de ekrana çıkan Dune Çöl Gezegeni filminin devamıdır. Peki ya Dune 2 nasıl bir film?

İlk filmde Arrakis'te Atreides Hanedanlığı'nın düşüşünün hikâyesi anlatılmaktadır. Dune 2'de ise Paul Atreides'in annesi Leydi Jessica'yla beraber Fremen diyarına gidişi, Fremenlerin Arrakis çöllerinde nasıl hayatta kaldıkları, Arrakis'e özgü olan baharatın sırrını öğrenmesi ve Fremenlerin bir kısmının ona "Mesih" gözüyle bakarken bazılarının da onu sorgulaması anlatılmaktadır.



Film hem Oscar ödüllü müziklere hem de çarpıcı bir oyuncu kadrosuna sahiptir. Devam filmlerinin genelde başarısız olmasına karşın, Dune 2, ilk filmin başarısını canlı tutmayı başarmış bir filmidir. İlk filmin aksine, Dune 2'de odak hikâyeden çok aksiyon sahnelerine kaymaktadır. Bununla beraber filmin ilerleyen sahnelerinde (film 2 saat 43 dakika) karakterlerin gelişimi de sergilenmektedir.

Film genel olarak iyi olmasına karşın Feyd-Rautha gibi bazı önemli karakterlerin ekran süresinin az olması ve filmin sonunun aceleyle getirilmiş gibi durması Dune ikinci bölümün eksileri olarak görülebilir. Ancak şunu söyleyebilirim ki filmin izlenen her dakikası hakkını veriyor.

IMDB 8.5/10

Bilge Nebi Saçkes

## Ultimate: Frizbi ile Takım Oyunu

Ultimate, "frizbi" adı verilen diskle oynanan dinamik bir takım sporudur. Oyuncular, diski havada tutarak paslaşır ve rakip takıma gol atmaya çalışır. Disk yere düşmeden paslaşma zorunluluğu ve oyuncuların temas etmemesi, oyunu güvenli ve stratejik kılar. Hız, denge, takım çalışması ve doğru hareket gerektiren bu spor, gençler arasında hızla popülerleşmektedir.



## Bisiklet Futbolu: İki Tekerlek Üstünde Gol

Bisiklet futbolu, futbol ve bisikletin birleşiminden doğan heyecan verici bir spordur. Özel bisikletler ve futbol topu ile oynanır. Oyuncular, ayakları yere değmeden topa müdahale eder. Kafa vuruşları yasak olup, teknik becerilerle oyunun yönlendirilmesi sağlanır.



## Rüzgarın Kanatlarında: Kitesurf

Kitesurf, uçurtma yardımıyla yapılan ekstrem bir spordur. Sporcular, büyük uçurtmalarla su üzerinde hızla kayarak yüksek atlayışlar ve teknik hareketler yapar. Rüzgarın gücüyle macera dolu bir deneyim sunan bu sporda uçurtma, tahta (board), bar, trapez ve kask gibi ekipmanlar kullanılır.



Ecrin Bakar

## BAYRAKLAR KÖŞESİ

### Norveç Bayrağı

İskandinav Yarımadası'nın batısında bir ülkedir. Anayasal monarşi ile yönetilir. Başkenti Oslo'dur. Ülke, kıyılarındaki petrol rezervlerinin zenginliği ve önemli balıkçılık sektörü ile tanınmaktadır. Bayrak; kırmızı zemin üzerine, bayrağın köşelerine doğru uzanan ve etrafı beyaz ile çevrelenmiş mavi İskandinav haçından oluşur. Haçın yatay kısmı bayrağın gönder tarafına doğru kaymıştır. Norveç bayrağı 1899'da kabul edilmiştir. Diğer İskandinav ülkelerinde (Danimarka, Finlandiya, İzlanda, Norveç ve İsveç'in yanı sıra Faroe Adaları ve Grönland) olduğu gibi Danimarka bayrağından esinlenerek tasarlanmıştır. Kırmızı arka plana beyaz haç, ülkenin tarihinde önemli yeri olan ve kraliyet ailesinin de bağlarını temsil eden Danimarka'yı; mavi haç ise Norveç tarihinde önemi olan bir diğer ülke İsveç'i simgelemektedir.



# OKULUN NABZI



PISA (Uluslararası Öğrenci Değerlendirme Programı), 15 yaşındaki öğrencilerin okuma, matematik, fen bilgisi gibi alanlarda bilgisini değerlendirip ölçen bir sınavdır. Okulumuz ise Milli Eğitim Bakanlığı tarafından 2024-2025 eğitim öğretim yılı için PISA sınav merkezi olarak belirlenmiştir.



Bilkent Üniversitesi Aysel Sabuncu Beyin Araştırmaları Merkezi Araştırmacı Sayın Dr. Tuğçe Nur Pekçetin'e, "Dil Öğretiminden Robotlara: Farklı Dallarında Bir Akademik Yolculuk" konulu söyleşi için içten teşekkürlerimizi sunuyoruz. Dr. Pekçetin, farklı akademik alanlardaki birikim ve deneyimlerini paylaşıp, katılımcılara ilham verici bir konuşma yaparak değerli bir bilgi birikimi sundu. Bu tür etkinliklerin hem öğrencilerimiz hem de akademik camia için büyük bir fırsat olduğunu düşünüyoruz. Sayın Dr. Tuğçe Nur Pekçetin'e, zaman ayırıp bizlerle bu önemli bilgileri paylaştığı için bir kez daha teşekkür ederiz.



Cumhuriyetimizin Kurucusu Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ü, aramızdan ayrılışının 86. yılında saygı ve özlemlerle anıyoruz. Atatürk, Türk milletinin bağımsızlık mücadelesini simgeleyen bir liderdir. Onun fikirleri ve vizyonu, bugün de yolumuzu aydınlatmaktadır. Atatürk'ün "Egemenlik, kayıtsız şartsız millete aittir." sözü, mirasın en önemli parçasıdır. Bu özel günde, onun izinden gitmeye devam edeceğimizi bir kez daha hatırlatıyoruz.



Okulumuzun kuruluşunun 30. yılı etkinlikleri kapsamında merhum Rahmi KULA'nı mezarı başında kuran tilaveti ile başlayan etkinliğimiz, Karesi Kaymakamımız Sayın Metin ARSLANBAŞ, İl Milli Eğitim Müdürümüz sayın Murat DEMİR, Kula Yağ Yönetim Kur.Bşk. Sayın Rahmi KULA, Karesi İlçe Milli Eğitim Müdürümüz Sayın Sami GÜNNÜ ve Kula Yağ Yönetim Kurulu Üyesi sayın Murat Can KULA'nın katılımlarıyla gerçekleştirdiğimiz resim sergisi açılışı ve pilav hayrıyla devam etti. Etkinlik sonrası öğretmen arkadaşlarımız ile biraraya gelen değerli protokolumuz, etkinliklerde yer alan tüm öğretmen ve öğrenci arkadaşlarımıza teşekkürlerimizi sunuyoruz.

# BAŞARILAR



Balıkesir Gençlik ve Spor İl Müdürlüğü tarafından düzenlenmekte olan Okul Sporları kapsamında Balıkesir okullar arası kickboks turnuvası genç erkekler 50 kiloda Ömer Faruk AY Balıkesir il 1. si ve genç erkekler 63 kiloda Yavuzhan ÇETİN Balıkesir il 2. si olmuştur.



RKAL 30.Yıl etkinlikleri kapsamına gerçekleştirdiğimiz logo tasarım yarışmasının kazananı belli oldu. 11/B sınıfından öğrencimiz Esmenur OTLUBEL'i tebrik ediyoruz.



Öğrencimiz Ahmet Eren Altıntaş Cumhuriyet Koşusu Balıkesir il ikincisi olmuştur. Kendisini tebrik ediyoruz.



Okulumuz öğrencilerinden Eymen Efe okul sporları güreş müsabakaları 71 kg serbest stil de Balıkesir il 2. si olmuştur. Eymen'e başarılarının devamını diliyoruz.



RKAL Robotik ve Kodlama Kulübü tarafından yürütülen ve bu yıl 2. sini düzenlediğimiz e spor turnuvasının kazananı 11C sınıfından Veysel Zeybel, Bahadır Güner ve Kaan Deha Yeni oldu. Turnuvayı kazanan öğrencilerimizi tebrik ediyor, etkinlikte emeği geçen tüm öğretmen ve öğrencilerimize teşekkürlerimizi sunuyoruz.



# JOURNEY THROUGH TIME: OUR SCHOOL TRIP TO EGYPT

Egypt is a top tourist destination, offering a perfect mix of history, culture, and natural beauty. It's home to some of the world's most iconic landmarks, including the Great Pyramids of Giza, the Sphinx, and the Valley of the Kings, so it's a real haven for history enthusiasts. The lively city of Cairo is home to the Egyptian Museum, which displays treasures like King Tutankhamun's golden artefacts. There are plenty of ways to explore Egypt. You can cruise down the Nile. Or you can relax on one of the country's beautiful Red Sea beaches, such as those around Sharm El-Sheikh. Egypt has a lot to offer in terms of cuisine, markets and hospitality, so it's a country that promises a truly unforgettable experience.

Our school trip to Egypt was a once-in-a-lifetime experience that really brought history and culture to life. We visited the amazing pyramids of Giza and the Great Sphinx, and were blown away by their ancient beauty. At the Egyptian Museum in Cairo, we saw some amazing treasures from King Tutankhamun's tomb and learned a lot about the fascinating history of the pharaohs. We also did a cruise on the Nile, which took us to some of the country's most iconic sites. It was a great way to immerse ourselves in the stories of ancient civilisations. The trip was a great mix of learning and adventure, and we came away with some amazing memories and a deeper appreciation for Egypt's rich heritage.

Riding an ATV through the desert was not just an adventure; it was a chance to connect with nature in a way I had never experienced before. It's an activity I would highly recommend to anyone visiting the region! During the ride, we stopped at a Bedouin camp, where we were warmly welcomed with traditional tea.

It was fascinating to learn about their culture and lifestyle in such a harsh yet beautiful environment. Some of us even tried riding a camel for a short distance, which added to the adventure.



Then we visit to Sharm, I had the chance to go scuba diving, and it was an unforgettable adventure. The moment we arrived at the diving site, the beauty of the turquoise waters and the surrounding landscape left me in awe. After a quick briefing from our instructor, we suited up and prepared to dive into the magical underwater world.

The next day, we went on a boat tour along the Nile River. Gliding peacefully over the calm waters, we admired the palm trees, small villages, and ancient ruins on the riverbanks. The traditional Egyptian dishes served on the boat added a delicious touch to the trip. I especially loved the "falafel" and "ful medames," which reminded me of meatballs but had a unique flavor. After the meal, we enjoyed watching a folk dance performance. The dancers, accompanied by lively local music, left us all mesmerized.

We've included some quotes from our students below to give you an idea of how they felt about the trip:

"I think Egypt is a very beautiful country. And it was a really enjoyable and fascinating trip. We had a great time and got to do lots of activities. "It was really useful, enjoyable and fascinating for me." Yusuf Kepil

"I had a great time on the school trip to Egypt. I had a great time and got to experience new places and cultures. I'd like to thank my teachers, Melike and Esra, for organising this great trip." Ece Melis Güldaş



"I really enjoyed our trip to Egypt." It was fantastic to see all those amazing places. The Red Sea, the pyramids and the museum were all really beautiful. It was a great time, especially as I was with my friends. I'd like to thank the teachers who were with us, as they made sure everything ran smoothly and we had a great time." Ela Serra

"The trip to Egypt was very educational and enjoyable. We had the chance to see a lot of Egyptian culture and traditions. Our teachers were very caring and attentive, always looking out for us and making sure we had fun and were safe. Thank you very much for that." Melike Elmas

Yusuf Kepil & Ece Melis Güldaş & Ela Serra & Melike Elmas

## BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR

- 1 KASIM Yeni Türk Harflerinin Kabulü
- 2-8 KASIM Lösemili Çocuklar Haftası
- 10 KASIM Atatürk'ü Anma Günü
- 11 KASIM Milli Ağaçlandırma Günü
- 20 KASIM Dünya Çocuk Hakları Günü
- 24 KASIM Öğretmenler Günü
- 3 ARALIK Dünya Engelliler Günü
- 5 ARALIK Türk Kadınına Seçme ve Seçilme Hakkının Verilişi
- 12-18 ARALIK Tutum, Yatırım ve Türk Malları Haftası

GAZETE RKAL SİZSİNİZ!  
İçinizdeki yazara şans verin.  
Siz de aramıza katılmak  
istiyorsanız bize ulaşabilirsiniz.

 instagram: @rkal\_gazete

 gmail: rkalgazete@gmail.com